Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du Bac Pro TFBMA, veuillez visiter :
bacprotfbma.fr/annales-sujets-et-corriges

Corrigé du sujet d'examen - Bac Pro TFBMA - E4 - Langue vivante 2 (Allemand) - Session 2025

Correction de l'épreuve de Langue Vivante Étrangère - Allemand

diplôme : Baccalauréat Professionnel

matière : Langue vivante étrangère LVB - Allemand

session : 2025

durée : 1 heure

coefficient : 2

Correction Partie 1 : Compréhension de l'oral

Dans cette partie, vous devez écouter un document audio, "Bürohündin Indra", et en rendre compte par écrit.

Consigne

Vous devez décrire :

- la nature et le thème principal du document ;
- la situation, les événements principaux et les informations significatives ;
- l'identité des personnes et les liens entre elles ;
- les points de vue exprimés.

Démarche de correction

Le candidat doit suivre les étapes ci-dessous pour répondre à la consigne :

1. Identifier la nature du document : s'agit-il d'un reportage, d'une interview, etc. ?
2. Déterminer le thème principal (par exemple, les activités d'un chien dans un bureau).
3. Décrire la situation et le scénario, en mentionnant les événements clés.
4. Identifier les personnages principaux et leurs relations éventuelles.
5. Analyser les différents points de vue exprimés, s'ils existent.

Le document est un reportage sur un chien de bureau nommé Indra, qui aide les employés à réduire leur stress au travail. Le sujet principal tourne autour de l'importance des animaux dans un cadre professionnel. On suit les interactions entre Indra et les employés, illustrant comment sa présence améliore l'ambiance de travail.

Indra est un golden retriever, et les témoignages des employés montrent des avis positifs sur ses effets apaisants. Le reportage met aussi en avant d'autres exemples d'animaux dans des bureaux, soulignant un mouvement croissant vers l'utilisation de thérapies animales.

Correction Partie 2 : Compréhension de l’écrit

Dans cette partie, vous devez rendre compte du document intitulé "Mit dem Herz gegen die Wand".

Consigne

Vous devez décrire :

- la nature et le thème principal du texte ;
- la situation, les événements principaux et les informations significatives ;
- l'identité des personnes et les liens entre elles ;
- les points de vue exprimés.

Démarche de correction

Le candidat devra :

1. Lire attentivement le texte pour identifier sa nature (ex. article de presse, biographie de l'artiste).
2. Extraire le thème principal (art graffiti, la carrière de MadC).
3. Relever les événements clés tels que les débuts de MadC dans l'art, ses influences, ses réalisations.
4. Identifier qui est MadC, son parcours et son impact sur le monde du graffiti.
5. Analyser les différents points de vue sur son art et ses motivations.

Le texte est un article de presse sur MadC, une artiste de graffiti. Le thème principal est son parcours et son travail dans le monde du graffiti. On apprend qu'elle a grandi en Éthiopie et qu'elle s'est installée en Allemagne, où elle a développé sa passion pour le graffiti à un jeune âge. Son nom d'artiste "MadC" vient de son prénom et de son initial, représentant son caractère audacieux et créatif.

MadC est reconnue pour son style unique et ses œuvres dans de nombreux pays. L'article mentionne également les défis qu'elle a rencontrés en tant que femme dans un milieu dominé par les hommes.

Correction Partie 3 : Expression écrite

Les candidats doivent choisir un des deux sujets et répondre en allemand, en développant suffisamment leur réponse (100 à 120 mots minimum).

Consigne

Choisissez l'un des deux sujets suivants :

- Répondre à un SMS de votre amie Stefanie de Munich.
- Discuter de votre désir de travailler pendant les vacances.

Démarche de correction

Pour chaque sujet, le candidat doit :

1. Écrire en allemand, en soignant la grammaire et le vocabulaire.
2. Rester dans le thème du sujet choisi, développer ses idées de manière cohérente.
3. Utiliser des connecteurs logiques pour structurer le texte (car, mais, donc, etc.).

Exemple de réponse pour le sujet 2 :

Ja, ich möchte während der Ferien arbeiten, um etwas Geld zu verdienen und neue Erfahrungen zu sammeln. Ich finde es wichtig, Verantwortung zu übernehmen und die Arbeitswelt kennenzulernen. Außerdem kann ich mit meinem Geld reisen oder etwas für meine Hobbys sparen. Arbeiten macht mir Spaß, und ich treffe dabei viele neue Leute. Ich plane, mich auf verschiedene Stellen zu bewerben, um die beste Möglichkeit zu finden.

Conseils méthodologiques

- Organisez votre temps durant l'épreuve pour traiter chaque partie efficacement.
- Prenez des notes pendant les écoutes pour ne rien oublier, cela aidera dans les parties écrites.
- Veillez à bien répondre à chaque consigne, en répondant à chaque point mentionné.
- Rédigez en allemand avec soin, mais n'oubliez pas d'inclure un minimum de vocabulaire que vous maîtrisez.
- Relisez vos réponses pour corriger les fautes grammaticales et les incohérences.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV© avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV©, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV© se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.